

Der Milde Westen.



Foto: Lucia Schlör

Los Santos und Thomas C. Breuer

Sie sind unterwegs mit einer Handvoll Liedern und Texten, die sie in Texas, Mexico und auf Hawai'i, auf unwegsamem Terrain nördlich, östlich und westlich des Río Grande zusammengetragen haben, aber auch in Bars, Flughafen-terminals und auf Friedhöfen. All das hört man in den Songs und Balladen von Los Santos.

Wenn Akkordeon, Colt und Gitarre schweigen und die harte Arbeit auf der Ranch ruht, schießt Thomas C. Breuer, der verbale Messerwerfer und Meister des geschliffenen Wortes aus der Selva Negra seine Spitzen ab. Und Los

Santos ruhen nicht dazu, untermalen das gesprochene, gesungene und mitunter geschrieene Wort bisweilen mit Akkordeon, Pedal Steel und Schlagzeug.

Ein bunter, ja farbenfroher Abend in der Neuen Welt ohne ermüdenden Transatlantikflug oder entwürdigende Einreiserituale, der dem geneigten Besucher die ausgezuzelten Sehnsuchtsbatterien wieder auflädt im Nu.

Brutale Boleros, waghalsige Wahnvorstellungen über den Wilden Westen, leidenschaftliche Liebeslieder, tadellose Texte über Texas, Songs voller Sehnsucht, knochentrockene Trinkerballaden und glutheiße Gesetzlosengesänge. Und stets der Wahrheit verpflichtet.

Stefan Hiss: Gesang, Akkordeon
Winfried Wohlbold: Pedal Steel
Bernd Öhlenschläger: Schlagzeug, Percussion
Joscha Brettschneider: E-Gitarre
Thomas C. Breuer: Stimme, Texte

JFK - Joachim Fischer Konzertbüro
Königsallee 43
D-71638 Ludwigsburg
FON: 07141/125 620
www.jfkonzertbuero.de

www.tc-world.com
www.los-santos.eu
www.myspace.com/lossantosdelsur